

МОСКОВСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ) 2025–2026 уч. г.
ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП

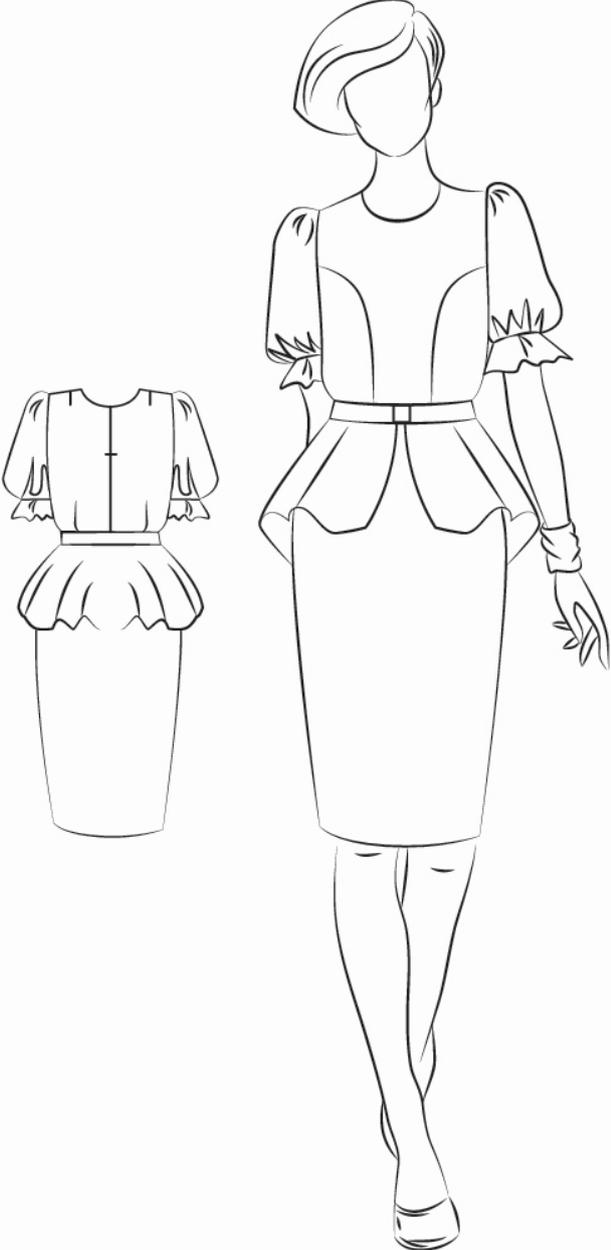
8 класс

Профиль «Культура дома, дизайн и технологии»

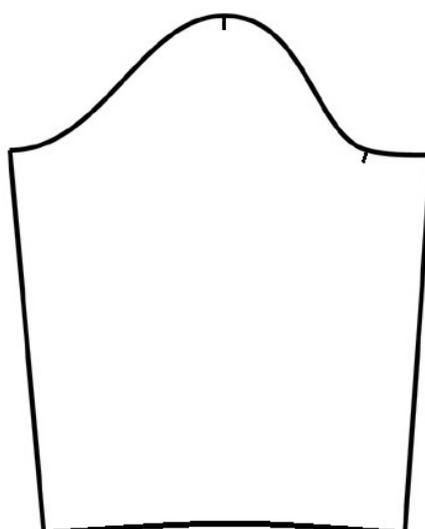
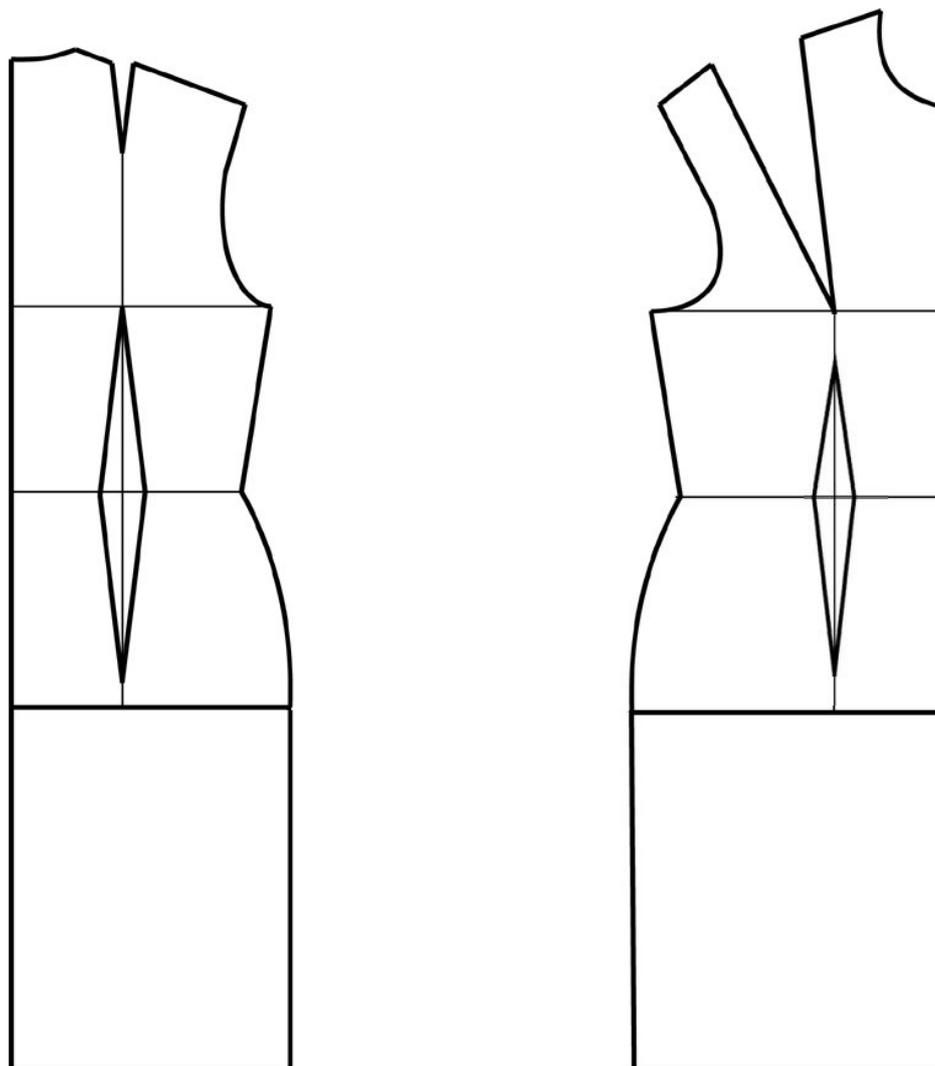
Практическая работа
Моделирование платья

Задание

1. Внимательно прочитайте описание предложенной модели, рассмотрите эскиз и чертёж основы плечевого изделия.
2. На бланке работы (бланк №1) «Нанесение фасонных линий» на основу плечевого изделия нанесите новые фасонные линии в соответствии с предложенным эскизом и описанием модели.
3. Выполните моделирование: используя лист для вырезания из цветной бумаги, изготовьте детали выкройки изделия.
4. На бланке работы (бланк №2) «Результат моделирования» разложите все детали с учётом сгиба ткани и направления долевой нити. Приклейте детали выкройки.
5. Нанесите на детали выкройки надписи, необходимые для раскроя изделия.

Эскиз модели	Описание внешнего вида модели
	<p>Платье летнее, полуприлегающего силуэта, длиной до линии колена. Отрезное по линии талии, слегка заужено книзу.</p> <p>В линии соединения верхней и нижней частей платья обработана баска.</p> <p>Вырез по горловине слегка углублен.</p> <p>Пояс застёгивается на пряжку.</p> <p>Перед с рельефными швами, выходящими из проймы на продолжении талиевых вытачек.</p> <p>Спинка со средним швом до линии талии.</p> <p>Рукава-фонарики с оборкой, втачные, одношовные, длиной выше линии локтя. Рукав построен методом параллельного расширения.</p> <p>Горловина обработана обтачкой.</p> <p>Застёжка на тесьму-«молнию» обработана в среднем шве верхней части спинки.</p> <p>Баска построена методом конического разведения</p>

Участник _____
Бланк № 1 Нанесение фасонных линий



Московская олимпиада школьников. Труд (технология). 2025–2026 уч. г.
Заключительный этап. 8 класс. Профиль «Культура дома, дизайн и технология»

Участник _____

Бланк № 2
Результат моделирования

Карта пооперационного контроля к практической работе
Участник _____

№	Критерии контроля	Баллы	Баллы по факту
I	Нанесение линий фасона на основу чертежа (бланк ответов №1)	20	
1	Работа с нагрудными и талиевыми вытачками	2	
2	Оформление линии рельефа	1	
3	Нанесение линии деления по талии	1	
4	Нанесение заужения по линии бока, корректировка линии низа	2	
5	Наличие обозначений на чертеже «закрывать», «разрезать» и др.	2	
6	Оформление выреза горловины переда и спинки	2	
7	Нанесение линий обтачек горловины	2	
8	Нанесение линий баски	2	
9	Уточнение длины рукава	1	
10	Нанесение линии оборки рукава	1	
11	Построение пояса	1	
12	Нанесение линий для построения деталей, требующих изменения формы	2	
13	Выполнение полного комплекта деталей с соблюдением масштаба и пропорций	1	
II	Подготовка выкройки к раскрою (бланк ответов № 2)	55	
1	Нанесение деталей выкройки на бланк ответов с соблюдением направления нити основы	1	
2	Наличие надписи названия деталей переда	3	
3	Наличие надписи названия деталей спинки	2	
4	Наличие надписи названия деталей рукава	2	
5	Наличие надписи названия деталей баски	2	
6	Наличие надписи названия деталей пояса и обтачек	3	
7	Указание количества деталей переда	3	
8	Указание количества деталей спинки	2	
9	Указание количества деталей рукава	2	
10	Указание количества деталей баски	2	
11	Указание количества деталей пояса и обтачек	3	
12	Наличие направления нити основы на деталях переда	3	
13	Наличие направления нити основы на деталях спинки	2	
14	Наличие направления нити основы на деталях рукава	2	
15	Наличие направления нити основы на деталях баски	2	

Московская олимпиада школьников. Труд (технология). 2025–2026 уч. г.
Заключительный этап. 8 класс. Профиль «Культура дома, дизайн и технология»

16	Наличие направления нити основы на деталях пояса и обтачек	3	
17	Припуски на обработку деталей переда	3	
18	Припуски на обработку деталей спинки	2	
19	Припуски на обработку деталей рукава	2	
20	Припуски на обработку деталей баски	2	
21	Припуски на обработку деталей пояса и обтачек	3	
22	Указание контрольных линий (сгиба, середины)	3	
23	Наличие необходимых меток и надсечек	2	
24	Аккуратность выполнения работы	1	
	Итого	75	